

**Информационно – аналитические материалы
результативности реализации дополнительной общеразвивающей программы
театральной студии «Шоколад»
педагог: Мадянова Ольга Валерьевна**

Реализация программы театральной студии «Шоколад» предусматривает текущий контроль, промежуточную аттестацию по итогам 1 года обучения и итоговое оценивание результатов освоения программы за весь период обучения.

Текущий контроль проводится на занятиях в форме педагогического наблюдения и анализа деятельности за выполнением специальных упражнений, театральных игр, показа этюдов и миниатюр. Для промежуточной аттестации используются контрольно-игровые задания, которые позволяют оценить практические навыки и теоретические знания.

Итоговое оценивание обучающихся проводится в конце учебного года и по окончании освоения программы в форме творческого отчета: показа инсценировок, театральных миниатюр, мини-спектаклей, проведения школьного мероприятия.

Результаты освоения дополнительной образовательной программы театральной студии «Шоколад» можно представить следующим образом:

Год обучения	Параметры результативности освоения программы																	
	Освоение теоретических знаний			Овладение практическими умениями			Личностные качества учащегося			Коммуникативные универсальные действия учащегося			Регулятивные универсальные действия учащегося			Познавательные универсальные действия учащегося		
	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н	В	С	Н
1 год	60%	37%	3%	72%	16%	12%	89%	11%	-	79%	19%	2%	74%	15%	11%	62%	29%	9%
2 год	80%	20%	-	91%	9%	-	100%	-	-	93%	7%	-	96%	4%	-	93%	7%	-

Система оценки обеспечивает фиксацию достижения учащимся предметных и метапредметных результатов в рамках накопленной оценки: включает в себя педагогическое аналитическое наблюдение за учащимся в течение учебного полугодия, выполнение творческого задания и контрольных заданий для диагностики уровня освоения теоретического и практического содержания, развития личностных качеств и метапредметных умений.

Показатели результативности оцениваются в баллах:

1 балл (низкий уровень), 2 балла (средний уровень), 3 балла (высокий уровень)

Уровень результативности освоения дополнительной общеразвивающей программы в целом оценивается по общей сумме баллов:

6-9 баллов – программа в целом освоена на низком уровне (**Н**)

10-14 баллов – программа в целом освоена на среднем уровне (**С**)

15-18 баллов – программа в целом освоена на высоком уровне(**В**)

Из представленной таблицы можно сделать вывод о том, что к окончанию срока освоения программы по итогам 2 года обучения значительно вырос уровень освоения по всем критериям по сравнению с итогами 1 года обучения. Это позволяет сделать вывод о том, что достигнута положительная динамика в освоении программы учащимися.

К концу обучения для большинства учащихся характерны активность, общительность, уверенность, доброжелательность, отзывчивость, целеустремленность, способность к сотрудничеству, проявление критичности не только к сверстникам, но и по отношению к себе. активность, инициативность, фантазия при создании образа; чистое безошибочное исполнение этюда с сохранением выбранного темпа с учетом законов драматургии. Это говорит о личностном росте обучающихся.

Высокий уровень метапредметных результатов можно оценить по нескольким параметрам:

- коммуникативные навыки: учащийся без затруднений вступает в процесс общения, владеет грамотной монологической и диалогической формами речи, определяет функции и цели участников общения, согласует свои действия, мнения, установки с потребностями партнеров по общению, доверяет, помогает и поддерживает тех, с кем общается, владеет навыками разрешения конфликтных ситуаций, умеет договариваться и приходиться к общему решению, делится чувствами, интересами, настроением со сверстниками и педагогом.

- регулятивные умения: учащийся владеет навыком самостоятельной постановки учебной цели, приемами тайм-менеджмента, «стратегией формирования успеха», способен с минимальной педагогической поддержкой составлять план, последовательность действий, вносить коррективы в способы действий, активизировать внимание, память, образное мышление в процессе выполнения учебных заданий, самостоятельно анализировать и адекватно оценивать результаты учебной деятельности.

- познавательные умения: учащийся проявляет устойчивый познавательный интерес к предметной сфере, обладает хорошим восприятием, памятью, мышлением, воображением, способен самостоятельно формулировать учебную цель, применять различные методы поиска информации, в том числе с помощью компьютерных технологий, способен структурировать знания, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных проблем в зависимости от конкретных учебных задач, контролировать познавательный процесс и оценивать результаты деятельности.

К концу обучения учащиеся демонстрируют и высокий уровень предметных результатов:

Практические навыки.

- Развитие актерско–исполнительских, импровизационно–исполнительских, пространственно-ориентировочных компетенций; артистизм, эмоциональная включенность в сценический процесс, чистое безошибочное исполнение роли в темпо-ритме номера, заданном характере (понимание учеником авторского замысла в сочетании с собственным прочтением роли).

Теоретические знания

- К концу обучения учащиеся осваивают знания об истории и видах театра, театральных профессиях, о способах и приемах развития актерского мастерства.

Сводная таблица

об уровне освоения программы театральной студии «Шоколад»

Год обучения	Высокий	Средний	низкий
1 год обучения	72%	21%	7%
2 год обучения	92%	8%	0%

Об эффективности реализации программы можно судить из анализа уровня освоения по годам обучения. Из таблицы мы видим, что к концу обучения значительная доля учащихся показывает высокий уровень освоения программы, в отличие от итогов 1 года обучения нет учащихся с низким уровнем.

С момента начала реализации программы театральной студии «Шоколад» выросло количество обучающихся, из чего можно сделать о том, что программа вызывает интерес благодаря активному участию в концертной деятельности и постановке спектаклей в своем образовательном учреждении.

Эффективности реализации программы способствует использование в образовательном процессе современных личностно-ориентированных, игровых технологий технологий. Педагогическая деятельность основанная на принципе психологического комфорта, что позволяет снимать стрессообразующие факторы учебного процесса. Систематические занятия в театральном коллективе, участие в творческих конкурсах, различных социальных проектах, концертных мероприятиях позволяют учащимся пережить ситуации успеха, ощутить себя причастными к сообществу творческих единомышленников. Это способствует включению компенсационного механизма, который помогает учащимся проявить свои лучшие качества и демонстрировать свою способность быть успешными. Учащиеся достигают состояния уверенности в себе, в своих интеллектуальных и физических способностях, у детей снижается тревожность и страх неудачи, они испытывают чувство удовлетворенности результатами своей деятельности. Состояние субъективного благополучия выступает необходимым психологическим ресурсом достижения успешности не только в театральном объединении дополнительного образования, но и в любой другой образовательной деятельности.

Участие в конкурсах

Результативность реализации программы театральной студии «Шоколад» подтверждается участием в конкурсах районного и городского уровня:

<i>Сроки</i>	<i>Название</i>	<i>Результат</i>
Ноябрь – декабрь 2021 г.	Участие в конкурсе «Живая классика» (базовый уровень)	участники
Ноябрь – февраль 2022 г.	Участие в конкурсе «Живая классика» (базовый уровень)	выход в полуфинал
Ноябрь 2023 г.	Участие в конкурсе «Живая классика» (поэзия)	выход на региональный этап
Июль – сентябрь 2023 г.	Участие в фестивале «Тарабумбия»	участники
Декабрь 2024	Участие в конкурсе театральных коллективов «Играть могут все»	лауреаты

Обучающиеся принимают активное участие в праздниках, развлечениях, играх – драматизациях, театральных постановках, конкурсах, досугах, совместно с родителями, где доказывают свои успехи и достижения, раскрывают творческие способности.

20.01.25 г.

**Руководитель театральной студии «Шоколад»
Мадянова Ольга Валерьевна**